



HABLEMOS DE

VISAGISMO

EL ESTUDIO DEL ROSTRO

MARTA DE LA JOYA

Marta De La Joya♥
DE LA JOYA PERSONAL SHOPPER

ESTABLISHED 2011

CONTENIDO

Presentación	03
Introducción	04
Rostro ovalado	05
Rostro redondo	06
Rostro cuadrado	07
Rostro triangular	08
Rostro corazón	09
Rostro hexágono	10
Rostro rectangular	11
Rostro pera	12
Rostro alargado	13
Conclusión	14

Marta De La Joya♥
DE LA JOYA PERSONAL SHOPPER

ESTABLISHED 2011

PRESENTACIÓN



¡Hola! Soy Marta de la Joya, y soy la fundadora de De la Joya Personal Shopper. Como experta en asesoría de imagen, mi pasión es ayudarte a descubrir y potenciar tu estilo personal.

Mi experiencia y formación en el campo de la imagen personal me permiten ofrecerte un asesoramiento detallado y ajustado a tus necesidades específicas. En De la Joya Personal Shopper, estoy comprometida a brindarte un servicio que no solo mejora tu apariencia, sino que también te ayuda a sentirte más seguro y empoderado.

Cada sesión de asesoría es una oportunidad para explorar y expresar tu estilo único. Desde la selección de tu paleta de colores ideal hasta la actualización de tu guardarropa y técnicas de maquillaje, estoy aquí para guiarte en cada paso del camino.

¡Estoy emocionada de trabajar contigo y ayudarte a descubrir la mejor versión de ti mismo!

Marta De La Joya
DE LA JOYA PERSONAL SHOPPER

ESTABLISHED 2011

INTRODUCCIÓN

EL VISAGISMO ES UNA DISCIPLINA FASCINANTE QUE SE CENTRA EN EL ESTUDIO DEL ROSTRO HUMANO, BUSCANDO ENTENDER CÓMO SUS PROPORCIONES Y CARACTERÍSTICAS ÚNICAS PUEDEN SER REALZADAS PARA RESALTAR LA BELLEZA NATURAL DE CADA PERSONA. EN UN MUNDO DONDE LA IMAGEN JUEGA UN PAPEL FUNDAMENTAL, CONOCER NUESTRO TIPO DE ROSTRO Y CÓMO POTENCIARLO PUEDE SER TRANSFORMADOR. NO SE TRATA SOLO DE SEGUIR TENDENCIAS PASAJERAS, SINO DE ENCONTRAR UN ESTILO QUE REFLEJE NUESTRA ESENCIA Y NOS HAGA SENTIR CÓMODOS Y SEGUROS EN NUESTRA PROPIA PIEL.

Cada rostro tiene su propia historia, sus propias proporciones y ángulos que cuentan quiénes somos. Al comprender la geometría del rostro, podemos aplicar técnicas de maquillaje, elegir cortes de cabello que favorezcan nuestras características y seleccionar joyas que realcen nuestro estilo personal. El visagismo permite personalizar la imagen, adaptándola a nuestras necesidades individuales, en lugar de imponer un estándar uniforme de belleza.

A lo largo de este e-book, exploraremos los diferentes tipos de rostro: ovalado, redondo, cuadrado, triangular, triangular invertido, hexagonal, rectangular y de pera. Cada uno de ellos tiene su propia singularidad, y aprenderemos cómo sacarle el máximo partido a través de estrategias específicas. Veremos cómo un simple cambio en la forma de aplicar el maquillaje, la elección del corte de pelo o el uso de accesorios adecuados puede marcar una gran diferencia en nuestra apariencia y autoconfianza.

Además, el visagismo no solo es útil para quienes trabajan en el ámbito de la belleza, como maquilladores o estilistas, sino que también es una herramienta valiosa para cualquier persona interesada en mejorar su imagen personal. Nos invita a un viaje de autodescubrimiento, donde cada uno puede aprender a amar y aceptar su propio rostro, utilizando técnicas que lo realcen sin cambiar su esencia. En este recorrido, no solo nos enfocaremos en la estética, sino también en el impacto emocional que puede tener el cuidado de nuestra imagen. Al sentirnos bien con cómo nos vemos, mejoramos nuestra autoestima y proyectamos una imagen más positiva hacia el mundo. La verdadera belleza se encuentra en la autenticidad, y el visagismo nos proporciona las herramientas para expresar nuestra individualidad con confianza.

Acompáñanos en este viaje para descubrir cómo un conocimiento profundo del visagismo puede transformar no solo nuestra apariencia, sino también nuestra percepción de nosotros mismos. Aprenderemos a ver el rostro como un lienzo, donde cada rasgo tiene su lugar y cada detalle cuenta. Con esta guía, te invitamos a explorar y experimentar con las posibilidades que ofrece el visagismo, permitiendo que tu belleza interior brille con luz propia.

TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO OVALADO

Características:

- Proporciones equilibradas: la longitud del rostro es aproximadamente una vez y media su ancho.
- La frente es ligeramente más ancha que la mandíbula, y las mejillas son suaves y redondeadas.
- La mandíbula es levemente curvada, lo que le da un aspecto armónico.

Maquillaje:

- Base: Aplica una base ligera para mantener la naturalidad.
- Contorno: No es necesario un contorno intenso; un ligero contorno en los lados de la frente y las mejillas puede ayudar a resaltar.
- Rubor: Aplica el rubor en las manzanitas, y usa iluminador en el centro de la frente, los pómulos y el mentón para realzar la luz natural.

Corte de pelo:

- Prácticamente todos los estilos le quedan bien. Un bob a la altura del mentón, capas largas o un corte en V funcionan perfectamente.
- El flequillo recto o de lado puede agregar un toque de frescura.

Joyas:

- Los pendientes largos y medianos, como las gotitas o aros, son ideales.
- Collares en capas o que caen suavemente alrededor del cuello son recomendables.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO REDONDO

Características:

- Longitud y ancho similares, con mejillas prominentes.
- La mandíbula es suave y redondeada, lo que da una apariencia juvenil y amigable.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica un contorno en los laterales de la cara y en la mandíbula para alargar visualmente el rostro.
- Rubor: Coloca el rubor en forma diagonal, hacia las sienes, para dar un efecto más alargado.

Corte de pelo:

- Los cortes que añaden volumen en la parte superior, como capas o un bob asimétrico, son excelentes.
- Evita el flequillo recto, ya que acentúa la redondez; opta por un flequillo lateral.

Joyas:

- Los pendientes largos y estrechos ayudan a alargar el rostro.
- Evita los pendientes redondos grandes, ya que pueden enfatizar la forma redonda.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO CUADRADO

Características:

- Mandíbula fuerte y definida, con una frente y mejillas de ancho similar.
- Las líneas son marcadas, lo que le da un aspecto elegante y potente.

Maquillaje:

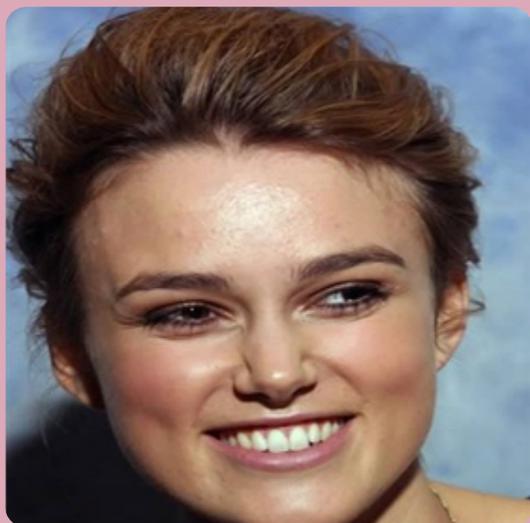
- Contorno: Aplica contorno en los laterales de la mandíbula y en la frente para suavizar los ángulos.
- Rubor: Coloca el rubor de manera ascendente en los pómulos para dar un efecto más suave.

Corte de pelo:

- Los cortes en capas que comienzan en la parte superior y que suavizan los ángulos son ideales. Las ondas suaves también funcionan bien.
- Un flequillo de lado o despuntado puede suavizar las características.

Joyas:

- Los pendientes con formas redondeadas y suaves ayudan a equilibrar la estructura angular del rostro.
- Los collares cortos o que caen suavemente alrededor del cuello son ideales.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO TRIANGULAR

Características:

- Mandíbula ancha y una frente más estrecha, creando una forma triangular invertida.
- Las mejillas pueden ser menos prominentes, dando una apariencia más angular.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en los laterales de la mandíbula y en la frente para equilibrar el ancho.
- Rubor: Usa iluminador en los pómulos y la frente para dar más volumen a la parte superior del rostro.

Corte de pelo:

- Los cortes que añaden volumen en la parte superior, como capas largas o un pixie voluminoso, son perfectos.
- Evita los cortes que terminen justo en la mandíbula.

Joyas:

- Los pendientes largos y delgados ayudan a alargar el rostro.
- Los collares que caen en capas pueden equilibrar la forma triangular.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO TRIANGULAR INVERTIDO

Características:

- Frente ancha y mandíbula estrecha, formando una forma de corazón.
- Puede tener pómulos marcados y un mentón puntiagudo.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en los lados de la frente y en la parte inferior de la mandíbula para equilibrar.
- Rubor: Coloca el rubor en la parte alta de los pómulos y usa iluminador en el centro del rostro.

Corte de pelo:

- Los cortes que añaden volumen en la parte baja, como capas largas o cortes en pico, son ideales.
- Un flequillo suave o de lado puede equilibrar las proporciones.

Joyas:

- Los pendientes más anchos en la parte inferior, como aros o pendientes de campana, son ideales.
- Los collares en forma de V pueden acentuar la forma del rostro.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO HEXÁGONAL

Características:

- Pómulos prominentes y mandíbula más estrecha, con una estructura ósea bien definida.
- Este rostro combina elementos de diferentes formas, lo que le da un aspecto único.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en las sienes y pómulos para suavizar la forma.
- Rubor: Usa iluminador en las áreas más altas de la cara para resaltar.

Corte de pelo:

- Los cortes con movimiento, como capas o ondas, ayudan a suavizar la estructura.
- Evita cortes muy rectos y rígidos.

Joyas:

- Las joyas redondeadas o curvas, como pendientes de gota, suavizan los ángulos del rostro.
- Los collares en cascada o largos pueden ser una buena opción.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO RECTANGULAR

Características:

- Largo y estrecho, con una frente, mejillas y mandíbula de proporciones similares.
- Este rostro tiende a ser más angular.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en la parte superior de la frente y en la parte inferior de la mandíbula para acortar visualmente.
- Rubor: Aplica el rubor horizontalmente en las mejillas.

Corte de pelo:

- Los cortes en capas que añaden volumen a los lados son recomendables.
- Evita cortes muy largos y lisos que acentúen la longitud.

Joyas:

- Los pendientes cortos y anchos ayudan a dar la ilusión de mayor anchura.
- Los collares que se ajustan al cuello o que son en forma de collar ancho son ideales.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO PERA

Características:

- Mandíbula más ancha y frente más estrecha, similar al rostro triangular.
- Suelen tener mejillas suaves y una apariencia más compacta.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en los laterales de la mandíbula para suavizarla.
- Rubor: Usa iluminador en las mejillas y la frente para equilibrar.

Corte de pelo:

- Cortes que añadan volumen en la parte superior y que suavicen la mandíbula, como capas largas, son ideales.
- Evita cortes rectos a la altura de la mandíbula.

Joyas:

- Los pendientes en forma de gota o que son más anchos en la parte superior ayudan a equilibrar la forma del rostro.
- Los collares que se ajustan al cuello o que tienen formas fluidas son recomendables.



TIPOS DE ROSTRO Y SUS CARACTERÍSTICAS

1. ROSTRO ALARGADO

Características:

- Este rostro es más largo que ancho, con una frente alta, mejillas estrechas y una mandíbula que puede ser ligeramente angulosa.
- La longitud del rostro suele ser más del doble de su ancho, dando una apariencia estilizada.

Maquillaje:

- Contorno: Aplica contorno en la parte superior de la frente y en los laterales de la mandíbula para acortar visualmente el rostro.
- Rubor: Coloca el rubor en las mejillas, pero hacia los lados, para dar un efecto más ancho.

Corte de pelo:

- Los cortes que añaden volumen a los lados, como capas o un bob texturizado, son ideales para equilibrar las proporciones.
- Los flequillos laterales o desfilados también pueden ayudar a reducir la longitud visual del rostro.

Joyas:

- Los pendientes cortos o anchos, como aros grandes, son perfectos para añadir un efecto de amplitud.
- Collares cortos que se ajusten al cuello ayudan a romper la longitud del rostro.



CONCLUSIÓN

EL VISAGISMO NOS RECUERDA QUE LA BELLEZA NO ESTÁ EN AJUSTARSE A UN IDEAL RÍGIDO, SINO EN COMPRENDER Y RESALTAR LAS CARACTERÍSTICAS ÚNICAS DE CADA PERSONA. A TRAVÉS DEL ESTUDIO DEL ROSTRO, PODEMOS APRENDER A EQUILIBRAR LAS PROPORCIONES FACIALES Y DESTACAR NUESTROS MEJORES RASGOS. ES UNA HERRAMIENTA QUE VA MÁS ALLÁ DE LO SUPERFICIAL, PORQUE AL MEJORAR NUESTRA APARIENCIA DE MANERA CONSCIENTE Y ESTRATÉGICA, TAMBIÉN REFORZAMOS LA CONFIANZA EN NOSOTROS MISMOS Y LA FORMA EN QUE NOS PRESENTAMOS AL MUNDO.

Con el maquillaje, podemos esculpir el rostro, jugar con luces y sombras para resaltar los pómulos, acortar o alargar visualmente el rostro, y equilibrar los diferentes volúmenes faciales. Entender cómo aplicar técnicas de contorno, iluminación y rubor de acuerdo a nuestro tipo de rostro marca la diferencia entre un maquillaje que se siente genérico y uno personalizado, hecho para realzar nuestras mejores características. Este enfoque no busca ocultar, sino realzar, permitiéndonos sentirnos más auténticos y seguros en nuestra propia piel.

El corte de pelo es otro pilar clave en el visagismo. Un buen corte no solo sigue las tendencias de moda, sino que también tiene en cuenta nuestras proporciones faciales, creando un balance entre el cabello y el rostro. Cortes que aporten volumen en las áreas correctas, estilos que suavicen los ángulos marcados o flequillos que equilibren las proporciones son pequeñas decisiones que pueden transformar completamente nuestra imagen. Elegir el peinado adecuado es, en muchos casos, una de las formas más efectivas de realzar nuestra belleza natural.

Finalmente, las joyas son el toque final, esos detalles que pueden marcar la diferencia en cómo se percibe la estructura facial. Los pendientes y collares no son solo accesorios decorativos; tienen el poder de dirigir la atención hacia ciertos puntos del rostro, creando la ilusión de mayor longitud, suavizando líneas angulares o destacando la elegancia de un cuello largo. Cada forma de rostro tiene estilos de joyería que le favorecen, y saber elegir estos complementos es una manera sutil, pero poderosa, de mejorar nuestra imagen global.

El visagismo es una filosofía que va más allá de la estética, es una herramienta para conocernos mejor. Al estudiar nuestras proporciones y características individuales, no solo aprendemos qué nos favorece, sino que también nos reconectamos con nuestra propia imagen de una manera más consciente y armónica. Esto tiene un impacto profundo en nuestra autoestima, porque sentirnos bien con nuestra apariencia exterior refuerza nuestra seguridad interna.